

老師：賴迪
書名：島王
作者：麥克·莫波格
出版社：小天下

分享：

不知道大家有沒有看過電影《少年 Pi 的奇幻漂流》，或經典著作《魯賓遜漂流記》呢？我想推薦的《島王》同樣是一部動人的少年荒島求生記。但它不只是驚險冒險，更以細膩的筆觸帶來深刻的人性思索。



故事的主角是十二歲的英國男孩麥克。因父親失業，全家買下一艘帆船「佩姬蘇」出海環遊世界。一次暴風雨中，麥克與小狗史特拉不幸落海，漂流到一座荒島，並遇見了在那裡獨居多年的日本老人健介。健介曾是二戰時的軍醫，他誤以為妻兒早已死於長崎原子彈爆炸。巨大的傷痛使他選擇遠離人類，與紅毛猩猩、長臂猿相依為命，把荒島視為重建的「王國」。他對人類充滿失望與防備，但在與麥克的相處中，兩人逐漸跨越隔閡，從猜忌對立到真心信任，最終成為深厚的忘年之交。一年後，麥克獲得家人的救援，但健介卻選擇留下，因為島上的動物已經是他最後也是最重要的親人。這個決定雖令人惋惜，卻展現出他守護生命的堅定責任。

健介的形象，也讓我聯想到歷史上最後一位投降的日本兵——小野田寬郎。他在叢林孤守數十年，不肯相信戰爭已經結束。健介與小野田寬郎，都是被戰爭塑造為孤絕者的縮影。當然，日本的侵略行徑令人憤慨，但他們的故事也提醒我們：戰爭毀滅的不僅是城市與土地，更是人與人之間最珍貴的情感、信任與希望。再者，《島王》同時展現了另一股溫暖的力量。麥克的母親始終未曾放棄尋找兒子，最終讓找到兒子的奇蹟成真；而麥克與健介之間的情誼，則證明跨越國界與世代的真誠能夠存在。親情、友情與對生命的守護，在故事中彼此呼應，照亮了戰爭所留下的黑暗。

讀完這本書，我領悟到唯有珍惜愛與善良，人類才能避免重蹈歷史的悲劇。《島王》不只是一本冒險小說，更像一面鏡子，映照出戰爭的殘酷，以及人性依然能堅持守護與愛的光輝。真正的「王」，不是佔有荒島的人，而是能在失落和挫折之後，仍選擇承擔責任與善良的人。