

老師：馮勤香

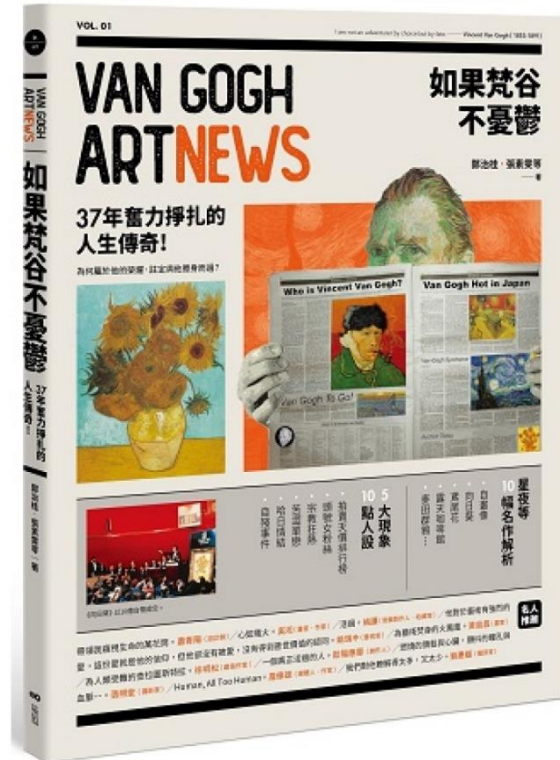
書名：如果梵谷不憂鬱

作者：鄭治桂、張素雯等

出版社：原點出版

分享：

這是一本有關梵谷人生的著作。梵谷是一位非常有性格魅力的藝術家，他的部分作品，鮮明顏色及騷動畫風極具個人風格，他的畫作可以在拍賣會上以 8250 萬美金的天價賣出。人們提及梵谷，往往會冠以「瘋子」的名號，的確，相傳他自己割下了自己的耳朵，並住進了聖雷米療養院。真的是一個駭人聽聞的藝術家。然而，當你閱讀本書，透過書中對畫作的分析，你可以更深入理解梵谷的心路歷程，近距離翻閱他的人生故事。在其短短 37 年的人生裡面，他和我們一樣，也經歷了年青時適應社會的壓力，對人生自我價值的追求，與人相處的否定與孤獨，情緒崩潰又無法自癒的無以名狀等等的生命起伏。



書中亦訪問了不少藝術家，談談對梵谷的印象，其中徐明松先生說：「生命的悸動，一種潛藏不安的映照。似乎他的作品在節奏快速的旋轉線條中預示了人類的集體焦慮，無可躲藏的世界。」看着梵谷的作品，我常常有一種跌入漩渦的感覺，他的一筆一跡，具象化呈現了他的脈搏，那是雖死猶生的感覺。的確，無論是畫作、文學作品、音樂、戲劇、雕塑、建築等，藝術是最好的載體，把創作者的生命以獨有的方式，展現出歎為觀止的一面。梵谷如是，李白如是，柴可夫斯基如是，莎士比亞如是。

如果你對梵谷有興趣，或者對近代藝術發展有興趣，這是一本絕對能令你滿載而歸的好書。